

# Giampaolo Dellarosa, ritratti in mostra



***L'esposizione sarà inaugurata sabato 6 ottobre, alle ore 17.30,  
nella Sala Costantini del Museo Archeologico***

Sembrano foto, tanto sono precise le pennellate di **Giampaolo Dellarosa**, che nelle **sue opere evoca la grande tradizione della ritrattistica quattrocentesca, fiamminga e toscana** e la associa alle curiosità ed alle esperienze di un Physiologus affascinato dalle fantastiche creazioni della natura.

**Donne, uomini, giovani, bambini** rappresentate a mezza figura, *en face* e a tre quarti, contornate da attributi e accessori caratterizzanti. Sono questi i soggetti delle opere che compongono la **mostra "Ritratti"** (appuntamento) ospitata nella **Sala Costantini del Museo Archeologico** di Fiesole (via Portigiani, 1) **dal 7 al 30 ottobre** (orario tutti i giorni 10 – 18).

L'esposizione sarà **inaugurata sabato 6 ottobre alle ore 17.30**.

Le persone rappresentate sospendono per un istante le loro faccende e rivolgono lo sguardo verso l'intruso pittore/osservatore. Il padre, come pure fanno i suoi figli, si interrompe nell'atto di disegnare, il mercante d'arte (Gianenzo Sperone) distoglie l'attenzione dalla carta geografica dispiegata di fronte a lui, mentre l'Ingegnere (Alessandro Chimenti) interrompe i suoi calcoli quando il pittore gli porge la dedica del suo ritratto.

**Fra gli attributi e gli accessori** che popolano i ritratti, l'Artista pare amare in particolar modo **l'oggetto cartaceo**, motivo che accompagna fedelmente i suoi personaggi - il taccuino di disegni, il foglio di carta per appunti e schizzi, il libro stampato - forse a ricordare la sua professione di architetto.

**L'ARTISTA** - Nato nel 1969, **Giampaolo Dellarosa** si è laureato in Architettura presso l'Ateneo di Firenze nel 1994 con una tesi incentrata sui rapporti fra rappresentazione e progettazione dell'architettura. Varie occasioni di lavoro lo portano all'estero, tra l'altro in Germania e in Costa Rica dove, oltre allo svolgimento della professione, compie numerosi viaggi nelle foreste tropicali, che lo impressionano e forgiando profondamente la sua fantasia artistica. Dal 2008 si stabilisce nella campagna toscana, nei pressi di Firenze, dove dipinge e vive in compagnia della moglie e dei tre figli.

Come architetto ha collaborato, occupandosi prevalentemente degli aspetti compositivi, ad alcuni importanti progetti edilizi e urbanistici a Firenze, fra cui il Sachhall-teatro tenda fiorentino del 1998-2000 e il progetto per i Nuovi Uffizi del 2004.

La sua attenzione artistica si rivolge anche all'illustrazione, specie di libri per l'infanzia. In questo campo ha pubblicato alcuni libri per la casa editrice fiorentina Libriliberi.

Fra le varie mostre personali che gli sono state dedicate si segnalano:

Johannes-Hof – Aachen (Germania), 1997

Galerie Am Dom – Aachen (Germania), 2002

Casa editrice Libriliberi – Firenze, 2002

Museo della Specola – Firenze, 2009

### **"Ritratti"**

Sala Costantini, Museo Archeologico di Fiesole

Via Portigiani, 1

Dal 7 al 30 ottobre 2012

Orario: tutti i giorni 10-18 ottobre

**Inaugurazione sabato 6 ottobre, ore 17.30**

**Costo del biglietto:** 12 euro intero, 8 euro ridotto - Il biglietto è cumulativo e comprende anche l'ingresso ai musei di Fiesole e alla concomitante mostra di Scuffi nella Sala del Basolato.

**Comune di Fiesole** - Piazza Mino, 26

Ufficio Stampa e Comunicazione: Giulia Coli

Email: [coli.giulia@comune.fiesole.fi.it](mailto:coli.giulia@comune.fiesole.fi.it)

Tel. 055.5961262

Mobile 339.5069593

[www.comune.fiesole.fi.it](http://www.comune.fiesole.fi.it)